

---

**Modulbezeichnung:** **Forschungswerkstatt (FW)** **15.0 ECTS**  
(Research workshop)

Modulverantwortliche/r: Fred Krüger

Lehrende: Georg Glasze, Blake Walker, Dominik Kremer, Finn Dammann

---

Startsemester: WS 2020/2021	Dauer: 2 Semester	Turnus: jährlich (WS)
Präsenzzeit: 225 Std.	Eigenstudium: 225 Std.	Sprache: Deutsch und Englisch

---

**Lehrveranstaltungen:**

- Arbeitsgruppensitzungen gemäß Absprache mit den Dozierenden
- anwesenheitspflichtig
- Präsenzzeit und Eigenstudium insgesamt 450 h in Absprache mit den Dozierenden

Forschungswerkstatt: Humangeographische Sommerschule 21: Digitale Geographie (WS 2020/2021, Masterseminar, Georg Glasze et al.)

**Forschungswerkstatt (WiSe)**

**Forschungswerkstatt (SoSe)**

Forschungswerkstatt MA: A (SS 2021, Masterseminar, 2 SWS, N.N.)

Forschungswerkstatt MA: B (SS 2021, Masterseminar, N.N.)

Forschungswerkstatt MA: C (SS 2021, Masterseminar, N.N.)

Lehrforschung/Forschungswerkstatt: A (SS 2021, Masterseminar, N.N.)

---

**Empfohlene Voraussetzungen:**

Modul KGV- vertiefte Kulturgeographie

---

**Inhalt:**

- Aktive Einbindung in die Organisation und Logistik von Forschung und Wissenstransfer sowie in den Prozess der Wissensgenerierung
- Organisation, Durchführung und Nachbereitung eines Workshops / einer Tagung / einer Arbeitskreissitzung; alternativ Besuch einer Tagung inkl. vorheriger inhaltlicher Auseinandersetzung mit der Thematik sowie Nachbereitung; alternativ Organisation einer Ringvorlesung, einer „Extended Lecture“ o.ä. inkl. deren Evaluierung und inhaltlicher Nachbereitung

**Lernziele und Kompetenzen:**

Die Studierenden

- organisieren eigenständig Wissensaustausch auf hohem Niveau
- erläutern den Prozess der Wissensgenerierung
- vergleichen unterschiedliche Wissens- und Diskussionskulturen
- verstehen den Prozess der Wissensgenerierung im Kontext wissenschaftlicher Diskurse
- erwerben vertiefte Fachkenntnisse in jenem Bereich der Geographie, dem sich die Tagung, Ringvorlesung usw. widmet
- analysieren inter- und transdisziplinäre Sichtweisen kritisch
- evaluieren Forschung und bewerten ihre Versprachlichung, Mediatisierung und Vermittlung

**Literatur:**

Wird aufgrund verschiedener, semesterabhängiger Themen zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben

---

**Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Kulturgeographie (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2007 | NatFak | Kulturgeographie (Master of Arts) | Gesamtkonto | Forschungswerkstatt)

---

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Forschungswerkstatt (Prüfungsnummer: 43401)

(englische Bezeichnung: Research Workshop)

Studienleistung, Projekt-/Praktikumsbericht

weitere Erläuterungen:

Forschungsbericht (20-30 Seiten), 0 %

**Berechnung der Modulnote:** nur Studienleistung 0%

Erstablesung: SS 2021, 1. Wdh.: WS 2021/2022

1. Prüfer: Georg Glasze

---

**Bemerkungen:**

M.A. Kulturgeographie

Masterstudiensemester 3 (auch 2 oder 4 möglich)

Dauer des Moduls 1-2 Semester