

Modulbezeichnung: **Berufsorientierung Kunstgeschichte (SQ Berufsorientierung)** **5 ECTS**
(Professional orientation in art history)

Modulverantwortliche/r: Bettina Keller

Lehrende: Matthias Nuding, Uta Piereth, Jessica Mack-Andrick

Startsemester: WS 2020/2021

Dauer: 1 Semester

Turnus: unregelmäßig

Präsenzzeit: 30 Std.

Eigenstudium: 120 Std.

Sprache: Deutsch

Lehrveranstaltungen:

Einführung in die museale Vermittlungsarbeit in Theorie und Praxis (WS 2020/2021, Seminar, 2 SWS, Anwesenheitspflicht, Jessica Mack-Andrick)

Historische Hilfswissenschaften und Medienkunde für Kunsthistoriker/innen (Baustein II: Bild & Zahl) (WS 2020/2021, Seminar, 2 SWS, Matthias Nuding)

Inhalt:

Das Modul bietet Einblick in berufliche Tätigkeitsfelder, die Absolventen/-innen der Kunstgeschichte offenstehen, und vermittelt erste spezifische Kompetenzen für das jeweilige Berufsfeld. Mögliche Schwerpunkte sind die Kunstvermittlung, die Ausstellungskonzeption, die Inventarisierung und das Verfassen unterschiedlicher kunsthistorischer Textsorten.

Lernziele und Kompetenzen:

Qualifikationsziel ist die Vermittlung von ersten grundlegenden Kompetenzen in einem kunstgeschichtlichen Berufsfeld.

Fachkompetenz

Wissen

Die Studierenden erwerben grundlegende Kompetenzen für ein kunsthistorisches Berufsfeld.

Verstehen

Die Studierenden interpretieren eine Aufgabenstellung, die auf das Berufsfeld bezogen ist.

Anwenden

Die Studierenden wenden ihre im bisherigen Studienverlauf und die in Bezug auf das Berufsfeld erworbenen Kompetenzen zur Lösung der Aufgabenstellung an.

Lern- bzw. Methodenkompetenz

Die Studierenden lernen Arbeitsmethoden kennen, die für das jeweilige Berufsfeld spezifisch sind.

Selbstkompetenz

Die Studierenden erweitern durch Projektarbeit ihre Selbstkompetenz.

Sozialkompetenz

Die Studierenden geben den anderen Teilnehmern/-innen konstruktives Feedback.

Literatur:

Die für das Modul relevanten Texte sind digitalisiert auf StudOn eingestellt: <https://www.studon.fau.de/cat3260246.htm>

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer))**

(Po-Vers. 2020w | PhilFak | Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer)) | Gesamtkonto | Schlüsselqualifikationen | verpflichtende Schlüsselqualifikationen der Kunstgeschichte | Berufsorientierung Kunstgeschichte)

Studien-/Prüfungsleistungen:

Berufsorientierung Kunstgeschichte (Prüfungsnummer: 38811)

Untertitel: Einführung in die museale Vermittlungsarbeit in Theorie und Praxis Prüfungsleistung, Seminararbeit+Vortrag

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Portfolio (ca. 15 Seiten) oder Referat (ca. 30 Minuten) und Schriftliche Hausarbeit (ca. 10 - 20 Seiten) (0+100%)

Prüfungssprache: Deutsch

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Jessica Mack-Andrick

Berufsorientierung Kunstgeschichte (Prüfungsnummer: 38811)

Untertitel: Historische Hilfswissenschaften und Medienkunde für Kunsthistoriker/innen (Baustein II: Bild & Zahl) Prüfungsleistung, Seminararbeit+Vortrag

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Portfolio (ca. 15 Seiten) oder Referat (ca. 30 Minuten) und Schriftliche Hausarbeit (ca. 10 - 20 Seiten) (0+100%)

Prüfungssprache: Deutsch

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Matthias Nuding
